

CATÉGORIE MISE EN VALEUR

JOURNÉES DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU HAUT-SAINT-FRANÇOIS

MRC du Haut-Saint-François (Estrie)

Description

Les 14 municipalités de la MRC du Haut-Saint-François abritent de nombreuses églises historiques souvent méconnues. Jusqu'en 2023, seules deux avaient participé aux Journées du patrimoine religieux. Pour remédier à cela, la MRC a encouragé les églises locales à organiser des activités variées lors des Journées du patrimoine religieux de 2023. Ce projet a permis à 10 églises de différentes municipalités de participer en organisant des visites guidées, des conférences, des concerts et d'autres activités. Une coordination efficace a assuré la promotion de ces événements à travers les médias et la publication d'un dépliant illustrant l'itinéraire proposé.

Envergure de l'action

Chaque église participante présentait des caractéristiques patrimoniales uniques. Certaines étaient des églises catholiques romaines de grande taille et imposantes, tandis que d'autres étaient situées au cœur des villages et moins accessibles. Des églises moins connues, dissimulées dans d'anciens hameaux, ont été appréciées pour leur authenticité par les communautés locales. L'initiative de la MRC pour les Journées du Patrimoine Religieux a permis de rendre ces églises plus accessibles que d'habitude, offrant ainsi une opportunité d'apprentissage sur leur rôle dans le développement des villes et villages de la MRC. Sur deux jours, le circuit a attiré un total de 600 visiteurs, et l'engagement des bénévoles indique un potentiel prometteur pour cet événement dans la région.







© MRC du Haut-Saint-François

Samed 9 septembre | Samed 19 septembre | Samed 19

DU CÔNSEIL DU PATRIMOINE

RELIGIEUX DU QUÉBEC

patrimoine

religieux

du Québec



Originalité

Ce circuit a offert une variété d'activités adaptées à tous les goûts, comprenant musique, art, présentations, histoire et architecture. Par exemple, une conférence sur les vitraux a été proposée à l'église Saint-Louis de France (East Angus), un concert d'orgue à l'église Saint-Pierre (La Patrie), une démonstration au Musée d'Eaton Corner (Cookshire-Eaton) et une visite de la collection du sculpteur Louis-Émile Beauregard à l'église Saint-Adolphe (Dudswell).

Impact de l'action

La suggestion d'un parcours de 10 églises à travers la MRC dans le cadre des Journées du Patrimoine Religieux a également eu pour effet de concentrer les efforts de promotion et de communication sur la MRC en tant que lieu de vie et d'identité locale. Le dépliant du circuit patrimonial, disponible en versions imprimée et numérique et incluant une carte de la MRC, illustre bien cette approche. Cette initiative a également sensibilisé le public au fait qu'un nombre croissant de ces lieux de culte sont peu fréquentés, moins accessibles, ouverts uniquement pour des événements spéciaux, voire en cours de vente. De plus, cette action a permis au public de rencontrer les bénévoles impliqués dans la préservation de ces églises pour l'avenir. L'événement a suscité un intérêt tant chez les visiteurs que chez les bénévoles, offrant une occasion de découvrir de nouvelles connaissances à travers des expériences culturelles uniques.