

# L'ÉTAT DU PATRIMOINE RELIGIEUX

## L'avenir des églises : les petites municipalités sous pression!



### L'état du patrimoine religieux

Conseil du patrimoine religieux du Québec

NUMÉRO 2 | MAI 2013

Le Conseil du patrimoine religieux du Québec (CPRQ) présente ce troisième numéro de L'état du patrimoine religieux. Une série visant à présenter des faits et à proposer des conseils sur la situation du patrimoine religieux québécois.

#### LES MUNICIPALITÉS ET L'AVENIR DES ÉGLISES : DES IMPLICATIONS NÉCESSAIRES

Le Conseil du patrimoine religieux du Québec présente une autre facette de la situation des églises en mutation à partir d'une vaste enquête menée à travers le Québec. Ce cahier vise à faire le point sur l'engagement des municipalités en matière de patrimoine religieux, particulièrement dans le contexte de la multiplication des fermetures, des ventes et des transformations d'églises. L'objectif est de mettre en lumière les différentes formes d'implication des villes et villages dans ce qui apparaît comme un enjeu de développement local.

#### DES POUVOIRS ET DES ENGAGEMENTS CROISSANTS

Depuis les années 1970, l'implication des municipalités en patrimoine s'est considérablement diversifiée, répondant aux attentes grandissantes des citoyens. Concrètement, les municipalités ont obtenu des pouvoirs accrues en la matière. En recourant à la Loi sur le patrimoine culturel, elles ont été des actrices de sites et d'immovables patrimoniaux, de plus de 150 concernant des églises. Avec la Loi sur l'aménagement et l'urbanisme, les églises ont profité de mesures de revitalisation de secteurs anciens, d'encadrement architectural, de soutien financier à la restauration ou d'acquisition d'immovables.

#### DES POLITIQUES INTÉGRÉES

Les villes et MRC qui possèdent des politiques culturelles ont défini des responsabilités en matière de patrimoine religieux. Outre la protection, ces responsabilités touchent la conservation (inventaires, études), la sensibilisation (publiques, brochures, guides) et la mise en valeur (certaines aux organismes de diffusion, animation historique, soutien aux églises).

#### UN ENJEU QUI DÉPASSE LA QUESTION PATRIMONIALE

Considérant un enjeu majeur face à la situation actuelle et débordant de la simple question patrimoniale, la fermeture accélérée des églises. L'avenir de ces dernières, habituellement considérées comme les plus importants bâtiments patrimoniaux par les communautés locales, accapare l'opinion publique et interpelle les municipalités par certaines, dans toutes les régions du Québec.

Se basant sur l'inventaire des 2751 lieux de culte du Québec réalisé en 2003, notre enquête révèle que 312 églises sont en mutation, c'est-à-dire vendues, fermées ou transformées. De ce nombre, 40 cas se sont ajoutés au cours des 12 derniers mois. Il s'agit certainement d'un phénomène sans précédent, considérant la valeur, la dimension et l'emplacement de ces édifices au cœur des villes et des villages.

Or, ce sont surtout les municipalités dotées d'une politique du patrimoine - il y en a sept au Québec - qui ont établi des actions spécifiques au patrimoine religieux et des approches intégrées de gestion des édifices appelés à fermer.

Les petites municipalités sont sous pression avec l'augmentation des fermetures d'églises partout au Québec. C'est le constat qui se dégage des nouvelles données publiées dans la dernière édition de *L'état du patrimoine religieux* du Conseil du patrimoine religieux du Québec dans le cadre d'une enquête menée dans toutes les régions du Québec.

Les municipalités rurales font face à une situation sans précédent. Les chiffres sont éloquentes : 35 des 57 municipalités qui ont acheté des églises au cours des 10 dernières années ont moins de 5 000 habitants. C'est un phénomène en forte croissance, car les 21 acquisitions les plus récentes ont été effectuées au cours des 2 dernières années.

L'enquête révèle par ailleurs des chiffres sur les coûts d'acquisition municipale et les nouveaux usages des églises. La publication présente d'autres formes d'implication des municipalités, qui s'avèrent essentielles dans la recherche de solutions pour assurer un avenir aux églises.

Vous trouverez les résultats de cette enquête dans le troisième cahier de la série, qui vise à faire le point sur la situation des églises fermées, vendues ou transformées. Il est possible de consulter le document sur le site Internet du Conseil au [www.patrimoine-religieux.qc.ca](http://www.patrimoine-religieux.qc.ca). ■

## APPEL DE CANDIDATURES

### Prix d'excellence

Faites valoir votre projet de restauration ou de mise en valeur!

Le CPRQ reçoit, **jusqu'au 30 août prochain**, les dossiers de candidature pour les prix d'excellence. Les dossiers peuvent concerner des projets de restauration ou des actions de mise en valeur réalisés au Québec au cours des années 2011 ou 2012.

Tous les détails se trouvent sur le formulaire d'inscription disponible en ligne sur le site du Conseil : [www.patrimoine-religieux.qc.ca](http://www.patrimoine-religieux.qc.ca).



prix  
d'excellence

DU CONSEIL DU PATRIMOINE  
RELIGIEUX DU QUÉBEC

## ÉGLISES EN MUTATION

## Trois projets emballants de réutilisation du patrimoine religieux



Église Sainte-Brigide-de-Kildare, à Montréal  
Photo : CPRQ

Au cours des derniers mois, trois annonces importantes ont été faites par le gouvernement du Québec pour soutenir la transformation d'édifices du patrimoine religieux.

L'église Sainte-Brigide-de-Kildare, à Montréal, sera un centre de recherche et de création en théâtre pour l'enfance et la jeunesse. L'organisme Le Cube, qui regroupe les troupes de théâtre Le Carrousel et Le Clou, était à la recherche d'un espace permanent leur permettant de réaliser leur mission. Cette dernière s'insérait parfaitement dans les visées

sociocommunautaires qu'avait le centre communautaire de l'église, créé en 2006. Le centre communautaire Sainte-Brigide souhaitant trouver des locataires et Le Cube étant à la recherche d'un espace, il y avait là un terrain fertile pour un partenariat efficace et un exemple probant de réutilisation d'un lieu de culte excédentaire. Selon la première ministre du Québec, ce projet « permettra de préserver un lieu de culte dans un esprit de développement durable, et de conserver un bâtiment patrimonial religieux qui témoigne de l'histoire du quartier ». Les coûts s'élèvent à 12,3 millions de dollars, dont 11 millions proviennent du gouvernement du Québec, et comprennent la rénovation de plusieurs éléments structurels de l'église, notamment la réfection du toit ainsi que l'aménagement de deux studios de création avec équipement scénique et d'une salle multifonctionnelle.

Toujours à Montréal, l'ancienne maison mère des Sœurs de la providence, en plus d'héberger les 120 employés de la Maison de l'économie sociale en devenant son siège social, accueillera 62 logements abordables pour personnes âgées en légère perte d'autonomie, 62 chambres pour aînés en perte d'autonomie nécessitant des soins et 32 logements supervisés pour itinérants en réinsertion sociale. La transformation de ce bâtiment construit entre 1884 et 1888 nécessitera une participation financière du gouvernement du Québec de 10,4 millions de dollars sur des investissements totaux de 35,8 millions de dollars.

Enfin, la sacristie de l'église de la paroisse Saint-Georges-de-Cacouna, dans le Bas-Saint-Laurent, accueillera la bibliothèque municipale. La relocalisation de celle-ci nécessitera des aménagements majeurs du bâtiment patrimonial classé A, mais



Photos : Municipalité de Cacouna

ces derniers ont été pensés pour minimiser les impacts sur l'architecture de l'église. La municipalité a obtenu une subvention de 248 300 \$ pour la réalisation de ce projet, ce qui représente la moitié des coûts totaux évalués. Largement appuyée par la population, la relocalisation de la bibliothèque permettra de répondre aux normes actuelles, d'offrir un service de meilleure qualité aux citoyens, d'assurer l'avenir d'un lieu patrimonial d'exception et de gagner de la place dans les locaux municipaux. L'église a ainsi trouvé un double usage, qui respecte sa vocation communautaire : la pratique du culte sera maintenue et il y aura un espace dédié à la culture.

Le patrimoine religieux conserve sa fonction culturelle et communautaire lorsqu'il est revitalisé par des projets qui répondent à des besoins locaux. La province peut s'enorgueillir de ces trois projets de réutilisation du patrimoine religieux excédentaire. ■

## LE PATRIMOINE RELIGIEUX EN EXPOSITION

### François Brault au Musée du Château Dufresne



S'il est un artiste québécois qui a placé le patrimoine religieux au cœur de sa pratique artistique, c'est François Brault. Au cours de sa prolifique carrière, tant comme directeur de la photographie que comme réalisateur, il a dédié une quantité non négligeable de ses projets à ce thème souvent mal-aimé de ses contemporains. *Presbytère ancien du Québec I et II; L'architecture religieuse en Canada (1640-1790); Ozias Leduc, peintre-décorateur d'églises, 1864-1955; Les chemins de croix au Québec; Les anges dans l'art au Québec; Napoléon Bourassa (1827-1926) et la décoration d'églises; Les églises protestantes au Québec* ne sont que quelques exemples de ses œuvres qui, en plus de mettre en valeur notre patrimoine religieux, le documentent et enrichissent nos connaissances.

Le Château Dufresne lui consacre une exposition jusqu'au 15 septembre 2013. Amoureux de l'art sacré du Québec, nous vous recommandons vivement cette exposition! ■

**Quand :** Du mercredi au dimanche, de 10 h à 17 h

**Où :** 2929, avenue Jeanne-d'Arc, à Montréal

**Pour plus d'informations :** <http://www.chateaudufresne.com/PagesFr/chateau-dufresne-exposition.htm>

### Saint-Laurent en mouvement : une vidéoprojection audacieuse



La façade de l'église Saint-Laurent sera animée tous les soirs de la période estivale, à 21 h et à 21 h 15, par une vidéoprojection de 10 minutes retraçant et célébrant l'histoire du quartier. C'est à l'issue d'un concours que le projet vidéo d'Élizabeth Laferrière et Sarah Ouellet a été retenu pour son approche ludique et contemporaine, mais aussi pour sa compréhension des enjeux et des contraintes liées à l'animation d'une façade d'église. Pour apprendre ou se remémorer la riche histoire de l'arrondissement de Saint-Laurent, d'hier à aujourd'hui, et voir la façade de l'église sous un autre jour, rendez-vous sur le parvis. ■

**Quand :** Tous les soirs, à 21 h et à 21 h 15

**Où :** Parvis de l'église Saint-Laurent, 809 avenue Sainte-Croix, à Montréal

**Pour plus d'informations :** [http://ville.montreal.qc.ca/portal/page?\\_pageid=7937,101973570&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://ville.montreal.qc.ca/portal/page?_pageid=7937,101973570&_dad=portal&_schema=PORTAL)

## COMITÉ DES ARCHIVES

### Archives et communautés religieuses : des outils pour paver les voies de l'avenir

Le 19 avril dernier, plus d'une centaine de personnes ont participé à la Journée des archives religieuses organisée par le comité des archives du Conseil du patrimoine religieux du Québec. Cette journée avait pour objectif d'aborder les pistes de solution et les choix privilégiés par certaines communautés religieuses, de même que de faciliter l'établissement d'un réseau d'échanges entre les intervenants ayant des problématiques similaires.

Le comité des archives tient à remercier tous les conférenciers qui ont eu la générosité de partager leur expérience et leur expertise, ce qui a permis de nourrir les échanges de l'après-midi et, par le fait même, de contribuer à faire avancer la réflexion.

Cette journée n'aurait été possible sans le soutien financier de l'**Association des archivistes du Québec**, d'**INFOKA**, des

**librairies Wilson & Lafleur**, du Séminaire de Québec et des **Ursulines de l'Union canadienne**. Le **Musée de la civilisation** a égale-

ment été d'une grande aide en accueillant l'évènement dans ses locaux. Au nom du comité des archives du CPRQ, nous remercions toute notre gratitude à ces généreux partenaires.

Enfin, nous avons le plaisir d'annoncer que les actes de la deuxième Journée des archives religieuses sont maintenant disponibles en ligne : <http://www.patrimoine-religieux.qc.ca/fr/activites/conferences/2013-archives.html>. Si vous n'avez pas pu assister à la conférence, vous y trouverez les biographies des conférenciers, les résumés et les textes des présentations ainsi que les PowerPoint. ■



## TOURISME RELIGIEUX : UN PROGRAMME ESTIVAL RICHE ET DIVERSIFIÉ PARTOUT AU QUÉBEC!

### Les trésors sacrés de Québec, un circuit pour découvrir le patrimoine religieux du Vieux-Québec

La Corporation du patrimoine et du tourisme religieux de Québec propose un circuit exclusif de deux heures pour découvrir quatre lieux de culte incontournables de la capitale provinciale : la cathédrale bicentenaire Holy Trinity, l'église Notre-Dame-des-Victoires, la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec et l'église néogothique Chalmers-Wesley. Passant de lieux de culte catholiques à des lieux de culte protestants, le visiteur est amené à identifier les spécificités architecturales de chacun. ■

**Quand :** Tous les samedis après-midi, de juin à octobre 2013

**Où :** Départ de l'église Holy Trinity, 31, rue des Jardins, à Québec

**Pour plus d'informations :** <http://www.patrimoine-religieux.com/fr>



Église Chalmers-Wesley, à Québec  
Photo : CPRQ

### Les Voies du Sacré, sur les routes du patrimoine religieux portneuvois



Église Sainte-Famille, à Cap-Santé  
Photo : CPRQ

La MRC de Portneuf vous invite à arpenter ses routes et à visiter son vaste musée régional en suivant son circuit estival. Des guides-interprètes vous expliqueront la richesse architecturale des onze églises dans les municipalités participantes : Cap-Santé, Deschambault, Donnacona (église Saint-Jean-Baptiste), Grondines, Neuville, Pont-Rouge, Portneuf (église Notre-Dame-des-Sept-Douleurs), Rivière-à-Pierre (église Saint-Bernardin-de-Sienne), Saint-Basile, Saint-Casimir et Saint-Raymond (église Saint-Raymond-Nonnat). ■

**Quand :** De 10 h à 17 h, du mercredi au dimanche, jusqu'au 2 septembre 2013 (sauf l'église de Rivière-à-Pierre, ouverte seulement le dimanche, de 11 h à 16 h)

**Pour plus d'informations :** <http://www.portneufculturel.com/Bienvenue/index.php>

### Arrêtez-vous à Shawinigan pour découvrir le patrimoine religieux mauricien!



Église Saint-Pierre, à Shawinigan  
Photo : CPRQ

La Mauricie n'est pas en reste grâce au travail de paroissiens de Shawinigan qui ont préparé un parcours regroupant quatre églises de la ville : l'église Notre-Dame-de-la-Présentation, l'église Saint-Pierre, l'église Saint-Paul et l'église Sainte-Flore. Intitulé *Divins détours*, ce circuit prévoit des pauses gourmandes dans différents lieux shawiniganais qui ont concocté des menus exclusifs au parcours. À voir et à déguster! ■

**Pour plus d'informations :** <http://www.divinsdetours.com/%C3%A9glises/>

### Circuit touristique des Trois-Pistoles



Église Notre-Dame-des-Neiges, à Trois-Pistoles  
Photo : CPRQ

La Corporation du patrimoine et du tourisme religieux des Trois-Pistoles a également lancé sa saison estivale! L'église Notre-Dame-des-Neiges offrira des visites guidées au prix de 3 \$ par personne ou de 5 \$ pour un couple, tous les jours jusqu'à la fête du Travail, de 9 h à 16 h 30 (sauf le dimanche où les visites débutent à 11 h). ■

**Quand :** Tous les jours, jusqu'au 2 septembre 2013

**Où :** 30, rue Notre-Dame Est, à Trois-Pistoles

**Pour plus d'informations :** <http://www.eglise-trois-pistoles.com/index.php?id=10>

