

### La Fiducie du patrimoine culturel des Augustines (Capitale-Nationale)

#### Transformation du monastère des Augustines en lieu de mémoire

Ce projet mérite le Prix d'excellence pour son envergure, son originalité et sa grande maîtrise dans l'intégration des fonctions nouvelles aux fonctions anciennes d'un monastère. Le concept intègre un musée, un hôtel, un centre d'archives et des salles multifonctionnelles aux différentes composantes anciennes de l'ensemble conventuel. Le projet propose des usages qui s'inscrivent en continuité avec l'œuvre de la communauté religieuse, se traduisant par un design architectural respectueux de l'âme du lieu tout en offrant des expériences, des produits et des activités inspirés de la mission des Augustines.



**Sur la photo :** monsieur Bernard Émond, cinéaste, monsieur Denis Robitaille, chargé de projet pour la Fédération des monastères des Augustines, monsieur Marcel Barthe, président du conseil d'administration de la Fiducie du patrimoine culturel des Augustines, madame Dianne Maltais, conseillère principale - Soutien au projet coopératif, Caisse d'économie solidaire Desjardins, sœur Lise Tanguay, A.M.J., supérieure générale, Fédération des monastères des Augustines, madame Marie Rübsteck, directrice générale de la Fiducie du patrimoine culturel des Augustines et madame Josette Michaud, architecte et membre du jury.